

MARC VON DER HOCHT

1980 geboren in Wilhelmshaven
lebt und arbeitet in Berlin

KÜNSTLERISCHER WERDEGANG

2014 Titel des Meisterschülers der Universität der Künste, Klasse Robert Lucander

2013 – 2014 Meisterschülerjahr bei Prof. Robert Lucander, Universität der Künste
seit 2010 – 2014 Studium der Bildenden Kunst bei Robert Lucander
an der Universität der Künste, Berlin

2013 Kandidatur zum Meisterschülerstudium der Universität der Künste

2010 Erstes Staatsexamen Bildende Kunst und Philosophie an der Johannes Gutenberg Universität, Mainz

2005 – 2010 Studium der Bildenden Kunst bei Anne Berning an der Akademie für Bildende Künste, Mainz

2004 Studium der Bildenden Kunst bei Friedemann Hahn an der Akademie für Bildende Künste, Mainz

2003-2004 Studium der Architektur, Technische Universität, Darmstadt

PREISE UND STIPENDIEN (AUSWAHL)

2016 *Preis des Haus am Kleistpark
Förderpreis der Kulturstiftung der Öffentlichen Versicherungen
Oldenburg*

2015 DAAD-Reisestipendium, Shanghai (China)

2014 *Elsa-Neumann-Stipendium (NaFöG) der Universität der Künste.*

2009 Examenstipendium der Johannes Gutenberg Universität, Mainz

AUSGEWÄHLTE EINZEL- & DIALOGAUSSTELLUNGEN

2016 *Marc von der Hocht, Stadtmuseum Oldenburg (Kat.)
Malerei und Collage, Semjon Contemporary (3 x Solo)*

2015 *Formproof, Dynasty Villa, Shanghai*

- 2014 Akasha, Semjon Contemporary
Corpus Delicti, Semjon Contemporary (Kat.)
Dialog by Invitation No. 2 – Marc von der Hocht : Axel Anklam,
Semjon Contemporary, Berlin
- 2013 *Fokus Garten-Salon*, Semjon Contemporary, Berlin
Abol Tabol, Semjon Contemporary, Berlin
- 2012 *Grand Opening*, Superbeau, Darmstadt
- 2009 *Sampleslayer*, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden
Newsroom, Frankfurter Neue Presse, Frankfurt a. M.
Brand New Second Hand, Galerie Greulich, Frankfurt a. M.
Trashtalk, Turbinenhalle der ERW, Worms (Katalog)
- 2008 *The Random Selection*, Atelier Ch. Leupold, Mannheim

AUSGEWÄHLTE GRUPPENAUSSTELLUNGEN

- 2016 *collective*, Ausstellung zum Kunstpreis des Haus am Kleistpark 2016,
Haus am Kleistpark
CAA – Benefit Auction, Villa Elsibeth, Berlin (Katalog)
Placet – Charity Kunstauktion, Hotel de Rome, Berlin (Katalog)
Pulse, Haus am Kleistpark (Katalog)
- 2015 *Kunst & Konstrukt*, Shortlist für Förderpreis der Leinemann-Stiftung für
Bildung und Kunst in Kooperation mit dem Freundeskreis der UdK |
Karl Hofer Gesellschaft
Timewise, Galerie Kristine Hamann, Wismar
Sets – Just Another Art For Life Experience, Betakontext, Berlin
Katzengold, Landesverband Berliner Galerien, Positions, Berlin
Mainzer Ansichten, Kunsthalle Mainz
- 2014 *x/x (+x) Galerie- und Künstlereditionen*, Semjon Contemporary, Berlin
*Berlin Masters**, Arndt Berlin (Kat.)
Meisterschülerausstellung, UdK Berlin
Acchrochage, Semjon Contemporary
Leipzig & Mainz, Studierende der Klasse Meller und Anne Berning
Werkschauhalle, Leipziger Baumwollspinnerei, Leipzig
Straßen-Salon, Semjon Contemporary
Umwandlung, Quergalerie, UdK Berlin
Lieber Künstler, zeichne mir! – Part 1: Abstraktion, Konkretion,
Notation und Struktur, Semjon Contemporary, Berlin
- 2013 *Absolventen*, Quergalerie, Universität der Künste, Berlin

- 2012 *Acchrocage Straßen-Salon*, Semjon Contemporary, Berlin
IKARIER, Galerie Mikael Andersen, Berlin
Acchrocage Kleines Kabinett, Semjon Contemporary, Berlin
Berliner Splendor, Stadtbad Wedding, Berlin
Garten-Salon, Semjon Contemporary, Berlin
Konträre Positionen, Kopenhagen & Karnahl, Berlin
Straßen-Salon, Semjon Contemporary, Berlin
7th Berlin Biennale for Contemporary Art, Berlin
mets la gomme, Kunstraum Ampersand, Köln
- 2011 *Jungart*, Jungart Alte Münze, Berlin (Katalog)
17 Tage danach, 129Gallery, Berlin
the show must go on, HBK Saar, Saarbrücken
Veilchen, Uferhallen, Berlin
- 2010 *Unter Verdacht*, E105 Studio, Berlin (Katalog)
Give me Five, Kopenhagen & Karnahl, Berlin
SOS Kunststück, SOS, Grand Elysée Hotel, Hamburg
Umsetzen – Klasse von Robert Lucander, Freies Museum, Berlin
- 2009 *Ding Dong*, Museum Gosz, Saarbrücken
- 2008 *Company*, Galerie Witzel, Wiesbaden (Katalog)
fail better, Akademie für Bildende Künste, Mainz, Kunsthalle Mainz (Katalog)
- 2007 *strom 1*, Akademie für Bildende Künste, Mainz, Mainzer Zollhafen
im Augenblick, Klasse von Anne Berning, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden

MESSEN

- 2016 Art Rotterdam (Einzelauftritt), (Semjon Contemporary)
Art Bodensee (Semjon Contemporary)
- 2015 Positions Berlin (Semjon Contemporary)
Art Bodensee (Semjon Contemporary)
- 2014 Solo Project, Basel (Einzelauftritt), (Semjon Contemporary)
Art Bodensee (Semjon Contemporary)
- 2013 Art Bodensee (Semjon Contemporary)
- 2012 Preview Berlin (Semjon Contemporary)