

## MARC VON DER HOCHT

1980 geboren in Wilhelmshaven  
lebt und arbeitet in Berlin

### KÜNSTLERISCHER WERDEGANG

2014 Titel des Meisterschülers der Universität der Künste,  
Klasse Robert Lucander

2013 – 2014 Meisterschülerjahr bei Prof. Robert Lucander, Universität der Künste  
seit 2010 – 2014 Studium der Bildenden Kunst bei Robert Lucander  
an der Universität der Künste, Berlin

2013 Kandidatur zum Meisterschülerstudium der Universität der Künste

2010 Erstes Staatsexamen Bildende Kunst und Philosophie an der Johannes  
Gutenberg Universität, Mainz

2005 – 2010 Studium der Bildenden Kunst bei Anne Berning an der Akademie für  
Bildende Künste, Mainz

2004 Studium der Bildenden Kunst bei Friedemann Hahn an der Akademie für  
Bildende Künste, Mainz

2003-2004 Studium der Architektur, Technische Universität, Darmstadt

### PREISE UND STIPENDIEN (AUSWAHL)

2016 *Preis des Haus am Kleistpark*, Berlin  
Förderpreis Malerei 2016 der Kulturstiftung der Öffentlichen  
Versicherungen Oldenburg

2014 *Elsa-Neumann-Stipendium* (NaFöG) der Universität der Künste.

2009 Examensstipendium der Johannes Gutenberg Universität, Mainz

### AUSGEWÄHLTE EINZEL- & DIALOGAUSSTELLUNGEN

2017 *LOCKHEED*, Semjon Contemporary, Berlin  
*Vitruv*, Werkstattengalerie der Deutschen Werkstätten Hellerau

2016 *Marc von der Hocht*, Stadtmuseum Oldenburg (Kat.)  
*Malerei und Collage*, Semjon Contemporary (3 x Solo)

2015 *Formproove*, Dynasty Villa, Shanghai

- 2014 *Akasha*, Semjon Contemporary  
*Corpus Delicti*, Semjon Contemporary (Kat.)  
*Dialog by Invitation No. 2 – Marc von der Hocht : Axel Anklam*,  
Semjon Contemporary, Berlin
- 2013 *Fokus Garten-Salon*, Semjon Contemporary, Berlin  
*Abol Tabol*, Semjon Contemporary, Berlin
- 2012 *Grand Opening*, Superbeau, Darmstadt
- 2009 *Sampleslayer*, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden  
*Newsroom*, Frankfurter Neue Presse, Frankfurt a. M.  
*Brand New Second Hand*, Galerie Greulich, Frankfurt a. M.  
*Trashtalk*, Turbinenhalle der ERW, Worms (Katalog)
- 2008 *The Random Selection*, Atelier Ch. Leupold, Mannheim

## AUSGEWÄHLTE GRUPPENAUSSTELLUNGEN

- 2017 *Berlin – based*, Till Richter Museum, Schloss Buggenhagen
- 2016 *collective*, Ausstellung zum Kunstpreis des Haus am Kleistpark 2016,  
Haus am Kleistpark  
*CAA – Benefit Auction*, Villa Elisabeth, Berlin (Katalog)  
*Placet – Charity Kunstauktion*, Hotel de Rome, Berlin (Katalog)  
*Accrochage*, Semjon Contemporary  
*Pulse – Scholarship Recipients and laureats of the University of Fine Arts  
Berlin (2014-2015)*
- 2015 *Just another Art for Life Experience – Set 5*, Betakontext, Berlin  
*Accrochage*, Semjon Contemporary, Berlin  
*Kunst & Konstrukt*, Shortlist für Förderpreis der Leinemann-Stiftung für  
Bildung und Kunst in Kooperation mit dem Freundeskreis der UdK |  
Karl Hofer Gesellschaft  
*Mainzer Geschichten*, Kunsthalle Mainz
- 2014 *x/x (+x) Galerie- und Künstlereditionen*, Semjon Contemporary, Berlin  
*Berlin Masters\**, Arndt Berlin (Kat.)  
Meisterschülerausstellung, UdK Berlin  
*Accrochage*, Semjon Contemporary  
*Leipzig & Mainz*, Studierende der Klasse Meller und Anne Berning  
Werkschauhalle, Leipziger Baumwollspinnerei, Leipzig  
*Straßen-Salon*, Semjon Contemporary  
*Umwandlung*, Quergalerie, UdK Berlin

- Lieber Künstler, zeichne mir! – Part 1: Abstraktion, Konkretion, Notation und Struktur*, Semjon Contemporary, Berlin
- 2013 *Absolventen*, Quergalerie, Universität der Künste, Berlin  
*Accrochage Straßen-Salon*, Semjon Contemporary, Berlin  
*IKARIER*, Galerie Mikael Andersen, Berlin
- 2012 *Accrochage Kleines Kabinett*, Semjon Contemporary, Berlin  
*Berliner Splendor*, Stadtbad Wedding, Berlin  
*Garten-Salon*, Semjon Contemporary, Berlin  
*Konträre Positionen*, Kopenhagen & Karnahl, Berlin  
*Accrochage, Straßen-Salon*, Semjon Contemporary, Berlin  
*7<sup>th</sup> Berlin Biennale for Contemporary Art*, Berlin  
*mets la gomme*, Kunstraum Ampersand, Köln
- 2011 *Jungart*, Jungart Alte Münze, Berlin (Katalog)  
*17 Tage danach*, 129Gallery, Berlin  
*the show must go on*, HBK Saar, Saarbrücken  
*Veilchen*, Uferhallen, Berlin
- 2010 *Unter Verdacht*, E105 Studio, Berlin (Katalog)  
*Give me Five*, Kopenhagen & Karnahl, Berlin  
*SOS Kunststück*, SOS, Grand Elysée Hotel, Hamburg  
*Umsetzen – Klasse von Robert Lucander*, Freies Museum, Berlin
- 2009 *Ding Dong*, Museum Gosz, Saarbrücken
- 2008 *Company*, Galerie Witzel, Wiesbaden (Katalog)  
*fail better*, Akademie für Bildende Künste, Mainz, Kunsthalle Mainz (Katalog)
- 2007 *strom 1*, Akademie für Bildende Künste, Mainz, Mainzer Zollhafen  
*im Augenblick*, Klasse von Anne Berning, Nassauischer Kunstverein, Wiesbaden

## MESSEN

- 2017 *Volta NY*, Solo-Stand (Semjon Contemporary)
- 2016 *Art Rotterdam*, Solo-Stand (Semjon Contemporary) (booklet)  
*Art Bodensee* (Semjon Contemporary)
- 2015 *Art Bodensee* (Semjon Contemporary)
- 2014 *Solo Project*, Basel, Solo-Stand (Semjon Contemporary) (leaflet)  
*Art Bodensee*, Messe Dornbirn/AT (Semjon Contemporary)
- 2013 *Art Bodensee*, Messe Dornbirn/AT (Semjon Contemporary)

2012

*Preview Berlin (Semjon Contemporary)*