

Bibliothek/Library (Installationsskulptur) von Li Silberberg

Philologische Bibliothek der FU Berlin

Mo–Fr 9–22 Uhr, Sa + So 10–20 Uhr

Save the date

Male Shibari

25. April – 7. Juni 2025

Eröffnung: Donnerstag, 24. April, 19–21.30 Uhr

Performances: 24. April und 2. Mai, je 21 Uhr

Paper Positions Berlin

Flughafen Tempelhof (Eingangshalle)

mit Werken von Ute Essig, Ursula Sax, Li Silberberg

und Hitomi Uchikura

1.– 4. Mai 2025

Online / Social Media

Artsy, ARTatBerlin, Kunstkalender Berliner Galerien, Galerien
Berlin-Mitte, Facebook, Instagram

Semjon Contemporary s|c

Schröderstr. 1, 10115 Berlin

Tel: 030-784 12 91, fb, instagram, Artsy, ARTatBERLIN

office@semjoncontemporary.com

www.semjoncontemporary.com

Öffnungszeiten / Opening hours

Di–Sa 13–19 Uhr / Tue–Sat 1–7 pm

SEMJON CONTEMPORARY
GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST



Sie sind herzlich eingeladen zu der Eröffnung von /
You are cordially invited to the opening of

Das Rauschen der Farbe

mit Werken von Colin Ardley, Dave Grossmann,
Dittmar Danner aka Krüger, Franziska Goes,
Amélie von Heydebreck, Kata Hinterlechner,
Marc von der Hocht, Achim Kobe, Dirk Rathke,
Matthias Reinmuth, Nikola Richard, Ursula Sax,
Daniel Schwarz, Tanja Selzer, Klaus Steinmann
und Bettina Weiß

21. März – 19. April 2025

Eröffnung

Donnerstag, 20. März 2025, 19.00–21.30 Uhr



Außen: Matthias Reinmuth, *Trio (blau, grün und rotbraunlila)*, 2023,
100 x 80 cm, Öl, Acryl und Wachs auf Leinwand; Foto: Matthias Reinmuth
Innen: Franziska Goes, *TechnologyMachines / PurpleYellow*, 2022,
60 x 50 cm, Acryl auf Leinwand; Foto: Christian Liebermann