

Li Silberberg

1944 born in Dresden, lives and works since 2013 in Berlin

ARTISTIC CAREER

Since 1982 freelance artist, lives and works in Bochum
1974 – 1982 teaching in high school
1969 – 1974 studies of German studies, pedagogy, philosophy and art history (Max Imdahl); 1. and 2. state exams

SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2024 *Seitenwende*, Semjon Contemporary
Reading (performance) during her solo show *Seitenwende*. Short stories from her artist book *KUNTER BUN TES* (part of the exhibition)
Reading (performance), some of her notations in her artist books from her installation sculpture *Bibliothek/Library*, Philologische Bibliothek, Freie Universität Berlin (Sir Norman Foster Building)
2021 *Bibliothek/Library*, Installationsskulptur, Philologische Bibliothek, Freien Universität Berlin
2020 *Bibliothek* (Installation), Semjon Contemporary, Berlin
2016 *Klangspur*, Kunstfabrik Schlot, Berlin
2012 *Bochumer Künstler*, Museum Bochum (catalog)
1997 *Li Silberberg*, Verwaltungs- und Wirtschafts - Akademie Industriebezirk Bochum
Li Silberberg, Hattinger Wohnstätten e.G.
Li Silberberg, Deutsche Telekom, Wesel
Li Silberberg, Galerie Isshorst, Hamminkeln

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2024 *Semjon Contemporary Women*, Positions Berlin (art fair)
SC-XXX-13-Collective – SC-XXX-19-Collective, Semjon Contemporary
2023 *abstract*, Semjon Contemporary
SC-XXX-09-Collective – SC-XXX-12-Collective, Semjon Contemporary

- 2022 *Berlin Calling IV*, curated by Semjon H.N. Semjon, Mieze Südlich, Häselburg, Gera
SC-XXX-01-Collective – SC-XXX-08-Collective, Semjon Contemporary
RESET to START, Semjon Contemporary
Berlin Calling I, kuratiert von Semjon H.N. Semjon, Mieze Südlich, Gera
- 2021 *X x X – X Jahre Semjon Contemporary*, Semjon Contemporary
Sehnsucht nach Kunst, Semjon Contemporary
collAGE (with 25 artists), Semjon Contemporary
- 2020 *Geschnitten und Gerieben – with works by Renate Hampke, Susanne Pomrehn, Ursula Sax, Li Silberberg and Stefan Thiel*, Semjon Contemporary
- 2019 *Sommerfrische*, Semjon Contemporary
- 2017 *Penetrating Paper – Gebohrt, Geschnitten, Gefaltet...*
Semjon Contemporary, Berlin
- 2016 *auf Papier*, Dr. Carl Dörken Galerie, Herdecke
- 2009 *Wechselwirkung*, an exhibition project by Wladyslaw - Strzeminski – Art Academy Lodz, by the Westdeutschen Künstlerbund, and by the Flottmann Hallen Herne (catalog)
- 2008 *Heimatbilder*, bochumerkünstlerbund III, Museum Bochum (catalog)
- 2006 *Bochumer Künstler 2006*, Museum Bochum (catalog)
- 2005 *Lohn der Arbeit*, Westdeutscher Künstlerbund, Flottmannhallen, Herne
Zeitlos, Städtische Galerie Strünkede, Herne (catalog)
- 2003 *Große Kunstausstellung NRW*, Kunstpalast, Düsseldorf 2003 (catalog)
Bochumer Künstler, Museum Bochum (catalog)
- 2002 *Schichten – Schichtung – Zwischenbilanz*, Bochumer Künstlerbund, Museum Bochum (catalog)
Heutungen (Kalender), Kunst in der Rotunde, GEA Aktiengesellschaft, Düsseldorf
- 2001 *Große Kunstausstellung NRW*, Kunstpalast, Düsseldorf (catalog)
- 2000 *Große Kunstausstellung NRW*, Kunstpalast, Düsseldorf (catalog)
- 1999 *Wahre Kunst*, Museum Bochum
Große Kunstausstellung NRW, Kunstpalast, Düsseldorf (catalog)
- 1998 *Ausgewählte Künstler des Westdeutschen Künstlerbunds*, Galerie Bo7, Bochum
Unter die Haut, Symposium, Bedburg - Hau, (catalog)
- 1996 *Mondwege*, exhibition concert with Peter Kowald, an event by zhe Bochumer Künstlerbund, the Museum Bochum, and the Kulturamt of the City of Bochum
- 1994 *Große Kunstausstellung NRW*, Kunstpalast, Düsseldorf

1992 *Bochumer Künstler 92, Museum Bochum (catalog)*
1990 *Bochumer Künstler, Museum Bochum (catalog)*

COLLECTIONS

Hypobank Vereinsbank, Essen

Hattinger Wohnstätten e.G.

Deutsche Telekom, Wesel

GEA Aktiengesellschaft, Düsseldorf

Sammlung Peter Kowald, and further German private collections